

Bozza di programma BASE per il corso di grafica e fotografia con Photoshop e Illustrator
Le lezioni sono suddivise in una parte teorica ed una pratica

- **LEZIONE 1: introduzione**

Introduzione a Photoshop ed Illustrator, differenze fra i vari software, alternative open source. Panoramica generale photoshop

- **LEZIONE 2: immagine grafica e fotografica**

Formati immagine

Differenze tra i vari tipi di salvataggi immagine (TIFF, JPG, PDS, BMP, PDF, GIF).

Accenni concetti di grafica vettoriale

Processo produttivo dalla grafica alla stampa

Differenza tra vari supporti : video, giornale, rivista, stampa digitale, stampa tipografica.

Calibrazione supporti Profili colore, pantone e grafica per il web

- **LEZIONE 3: le basi di photoshop**

A) La barra dei menu B) La barra delle opzioni C) Area di Lavoro (1) D) Barra degli strumenti

E) Area di Lavoro (2) F) Immagine G) Info H) Il navigatore I) Paletta Colori L) Paletta Storia M) Paletta dei Livelli

Dimensione documento, qualità, sfondo, dimensionamento quadro. griglie, righelli, calamita. colore primo piano e sfondo, contrasto, luminosità, saturazione, tonalità (composita, singola), gestione curve (alte luci, mezzitoni, nero), correzione selettiva, bilanciamento canali, dominanti di colore, strumento schermo, strumento brucia, conversione bicromatica (seppiatrice), filtri fotografici.

- **LEZIONE 4: I menù di lavoro photoshop**

File, modifica, immagine, livello, selezione. visualizza. finestra.

Caselle degli strumenti

Testo, forma, pennelli, sfumatura, secchiello, clone, bacchetta magica.

- **LEZIONE 5 :Selezioni e tracciati**

selezione rettangolare, ellittica, bacchetta magica, lazo poligonale, magnetico.

Ritagliare immagine

Ritaglio semplice, ritaglio a misura, ritaglio prospettico.

- **LEZIONE 6: la rifinitura dell'immagine**

Filtri artistici, sfocatura, contrasto, maschera di contrasto, disturbo, rendering, schizzo, deforma.

- **LEZIONE 7 preparazione dell'immagine**

metodo scala di grigi, metodo canale, metodo miscelatore, viraggio immagini.

Scontorno e fotomontaggi, Scontorno con penna, strumento estrai.

Come eliminare lo sfondo, cambiare uno sfondo, fotomontaggio con due immagini, fusione.

- **LEZIONE 8: rasterizzazione**

Rasterizzazione di immagini e testo, condivisione di file tra Photoshop e Illustrator

- **LEZIONE 9: introduzione Illustrator**

grafica vettoriale di Illustrator CS e panoramica sugli strumenti necessari per impostare il lavoro. Strumenti di allineamento e impaginazione

- **LEZIONE 10: Disegnare**

Disegnare con le forme semplici, tracciati, strumento «Matita», strumento «Penna»
Creare tracciati e Modificare i tracciati

- **LEZIONE 11: Gestire gli oggetti**

Gestire gli oggetti dalla palette «Livelli», Spostare, ruotare, riflettere, duplicare elementi sulla tavola da disegno, Maschere di ritaglio

- **LEZIONE 11: Trasformare gli oggetti**

Ridimensionare, inclinare e distorcere, Diversi metodi per trasformare un oggetto. La palette «Trasforma», Rimodellare con gli strumenti «fluidifica»
Cosa sono e come operano gli strumenti "fluidifica" di Illustrator, Modellazione tridimensionale ed effetto estrusione, Modellazione tridimensionale ed effetti di rotazione e rivoluzione

- **LEZIONE 11: Colorare**

Introduzione all'uso dei colori, cosa sono riempimento e traccia.
Modificare e copiare il colore, Uso della palette «Sfumatura» e delle trame sfumate

- **LEZIONE 12: Il Testo**

Creare testo indipendente, testo in area e testo sul tracciato. Selezionare e modificare testo. Selezionare il testo per modificarlo. Modificare il testo sul tracciato

- **LEZIONE 13: Il Grafica per il web**

Accorgimenti per la grafica web e ottimizzare le immagini

- **LEZIONE 14**

Come ricercare e gestire le risorse del web di Illustrator e Photoshop

- **LEZIONE 15**

Funzioni avanzate di Photoshop e Illustrator, domande e ripasso