

## **SIMONE MARINI**

### ***Corso di batteria***

#### Livello base

- Impostazione delle mani e piedi, vari tipi di impugnatura e di tecniche dei piedi
- Esercizi base per la coordinazione e la tecnica delle mani
- Lettura ritmica in 2/4 3/4 4/4
- Tecnica Moeller
- Stile pop-rock
- Approccio ai rudimenti (Rulli e flam)
- Utilizzo di basi per applicare quanto studiato su varie tracce
- Lecture per tamburo
- Approccio allo spartito per batteria

#### Livello Medio

- Lettura ritmica
- Studio di tutti i rudimenti e la loro applicazione musicale sul set
- Stili shuffle e swing
- Sviluppo di groove pop-rock con vari ostinati
- Esercizi di difficoltà intermedia di coordinazione
- Uso delle dita
- Brani editi, o da suonare con l'utilizzo di basi e spartito.
- Lecture per tamburo